

6. PRZEPISY OGÓLNE:

1. Każdy zespół może brać udział w jednej kategorii.
2. Zespoły zakwalifikowane przez komisję artystyczną zobowiązują się do występu w Czechach.
3. Koszty przejazdu na przegląd pokrywa instytucja delegująca zespół /Urząd Gminy, GOK, MOK, ROK i inne/
4. **Po przesłaniu zgłoszenia i akredytacji zespoły otrzymają pisemne potwierdzenie udziału w przeglądzie.**
5. **Zespoły dokonują wpłaty na konto organizatora:**
Bank Spółdzielczy Jastrzębie Zdrój
nr 66 8470 0001 2001 0033 5610 0001
z dopiskiem: „Złoty Kłos 2017”
Akredytacja od zespołu – 100 zł.
Grupy śpiewacze (do 10 os) i kapele 50 zł.
(w ramach akredytacji zespoły otrzymują poczęstunek)
6. Zespoły proszone są o przestrzeganie godziny swojego występu, i zgłaszają się na **1 godzinę przed nim.**
7. Organizator zastrzega sobie prawo dokumentowania oraz wykorzystania prezentacji konkursowych w radio i TV bez wypłacania honorariów.

Zgłoszenia na załączonych kartach należy przesłać na adres biura w nieprzekraczalnym terminie do **01.04. 2017 r.**



„Projekt współfinansowany ze środków EFRR

Programu Interreg V-A Republika Czeska – Polska i budżetu państwa w ramach Funduszu Mikroprojektów Euroregionu Śląsk Cieszyński”.

EURO - FOLKLOR

24-ty Międzynarodowy Przegląd Zespołów Regionalnych

Złoty Kłos 2017

01.05 i 03.05.2017



1. BIURA ORGANIZACYJNE:

strony polskiej;
Gminny Ośrodek Kultury
43 – 410 Zebrzydowice
ul. Ks. A. Janusza 21
tel. Fax 32-4693-334
gok@gok.zebrzydowice.pl

strony czeskiej;
DDM Český Těšín
Šárka Klimoszová
tel. +420 733 530 839
sarka.klimoszova@ddmtesin.cz

2. CELE PRZEGLĄDU:

- Prezentacja, ochrona i dokumentacja tradycji ludowego śpiewu, muzyki i tańca z uwzględnieniem autentycznego repertuaru i sposobów wykonania. Istotne też jest zachowanie lokalnej gwary, tradycyjnego stroju, oraz stylu własnego regionu.
- Pielęgnowanie lokalnych tradycji / wsi – osiedla – miasteczka – gminy przekazywanie jej wzorów dzieciom i młodzieży.
- Zapoznanie się z wartościami folkloru z różnych regionów Polski w tym Śląska Górnego i Cieszyńskiego, Zagłębia Dąbrowskiego i Ziemi Częstochowskiej oraz Czech i Słowacji.
- Popularyzacja dorobku zespołów i ich repertuaru

3. DO KONKURSU ZAPRASZAMY:

1. Grupy śpiewacze (do 10 osób) i zespoły śpiewacze (do 35 osób) a cappella - czas trwania programu 5 minut.
2. Zespoły śpiewacze z towarzyszeniem instrumentów muzycznych /czas trwania programu 5 minut.
3. Zespoły taneczne lub wokalne – taneczne, prezentują tańce ludowe z własnego regionu (autentyczne) 10 minut.
4. Zespoły z programem artystycznie opracowanym - czas trwania programu 15 minut.
5. Kapele ludowe – 5 minut.

Występy przekraczające limit czasowy będą przerwane !

4. TERMIN IMPREZY: Złoty Kłos i Złoty Kłosik.

01. 05. 2017r. godz. 10.00 Amfiteatr Zebrzydowice

Przesłuchania konkursowe zespołów

03. 05. 2017r. godz.10.00 Amfiteatr Zebrzydowice

Przesłuchania konkursowe zespołów ciąg dalszy.

**03. 05. 2017r. godz.17.00 Gala finałowa
i OGŁOSZENIE WYNIKÓW.**

Projekt ubiega się o dofinansowanie ze środków
Starostwa Powiatowego w Cieszynie.



5. OCENA I NAGRODY:

1. Komisja artystyczna oceniająca zespoły będzie brała pod uwagę następujące kryteria:
 - właściwy dobór repertuaru w tym: śpiewu, muzyki, tańca i stroju.
 - prezentację instrumentów muzycznych, pochodzących z rodzimej tradycji oraz ocena ich składu, brzmienia i sposobu wykonania.
 - Interpretację utworów ludowych z uwzględnieniem stylu ludowego i czystości lokalnej gwary.
 - w zakresie wykonania tańców ludowych uwaga jurorów skierowana będzie na autentyczne odmiany tańca ludowego,
 - **w przypadku zespołów artystycznie opracowanych uwaga Jury skierowana będzie na stopień opracowania w odniesieniu do autentyku.**
2. Po wnikliwej ocenie występów komisja artystyczna przyzna wyróżniającym się zespołom, dyplomy, nagrody.

Laureat nagrody Grand prix przez 1 rok nie może występować na ZŁOTYM KŁOSIE.

3. Wszystkie uczestniczące w imprezie zespoły otrzymują pamiątkowy dyplom i statuetkę.
4. Sprawy sporne nie objęte regulaminem rozstrzyga organizator.
5. Komisja artystyczna wytypuje laureatów do udziału w Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą,
6. Werdykt i podział nagród wśród laureatów należy do wyłącznej kompetencji jury i przyjmuje się jako ostateczny i niepodważalny.
7. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu.

**Zapraszamy na naszą stronę !
WWW.GOK.ZEBRZYDOWICE.PL**

**UWAGA
ZMIANA REGULAMINU !!!**